

“... per favorire la ricerca, lo studio e la diffusione delle discipline meccaniche, impiantistiche ed organizzative ...”

## ASSOCIAZIONE MECCANICA

presso FONDAZIONE ALDINI VALERIANI  
Via Bassanelli, 9/11  
40129 BOLOGNA  
Tel. e Fax 051.632 12 20

Codice fiscale 80153060373  
CC/P n°17222407  
<http://www.associazionemeccanica.it>  
e-mail: [info@associazionemeccanica.it](mailto:info@associazionemeccanica.it)



Data di spedizione, novembre 2017

Cari soci e familiari, comunichiamo la programmazione della prossima Giornata degli Auguri Natalizi:

*Visita guidata al*

### **Teatro Comunale** **Largo Respighi, 1 – Bologna**



*Seguita dal pranzo al*

### **Ristorante I CARRACCI del Grand Hotel MAJESTIC (già Baglioni)** *Salone con affreschi della scuola dei Carracci – Via Indipendenza, 8 – Bologna*

**DOMENICA 3 DICEMBRE 2017**

**Programma:**

- **Ore 10.15:** registrazione dei partecipanti presso la hall del Teatro Comunale (ingresso da Piazza Verdi);
- **Ore 10.30:** visita del teatro con presentazione storica e visita al sotto-platea per vedere l'antico meccanismo di sollevamento;
- **Ore 12.15:** presentazione della prossima stagione teatrale;
- **Ore 13.00:** pranzo al Ristorante I CARRACCI con ingresso dal Grand Hotel Majestic (già Baglioni), Via Indipendenza n.8 (sala a noi riservata);
- **Ore 15.00:** (circa) termine del programma.

## **Il Teatro Comunale di Bologna**

Il fuoco che nel 1745 distrusse l'allora Teatro Malvezzi di Bologna, tutto in legno, dà inizio alla storia del teatro d'opera bolognese. Dopo l'incendio la città commissionò ad Antonio Galli Bibiena, membro della famosa famiglia di architetti teatrali e di scenografi, la costruzione di un nuovo teatro d'opera in pietra nello stile barocco del periodo. Il 14 maggio 1763 il Teatro Comunale aprì le sue porte al pubblico con la prima esecuzione de *Il trionfo di Clelia* di Gluck. Documenti dell'epoca riportano che 1500 persone parteciparono all'evento inaugurale, sul totale di una popolazione che a quel tempo era di 70.000 abitanti.

Da allora il Comunale è diventato famoso per l'alto livello qualitativo dei suoi spettacoli e per la fama degli artisti che arrivano da tutto il mondo. La cultura musicale di Bologna è ben nota: molti compositori, Mozart incluso, hanno studiato all'Accademia Musicale di Bologna; Rossini visse in città per anni e vide le sue opere messe in scena al Comunale; Verdi lavorava nella vicina Busseto e a Sant'Agata. Nel 1867 la prima rappresentazione italiana del *Don Carlo* ebbe luogo sul palcoscenico del Bibiena a pochi mesi di distanza dalla "prima" parigina.

Ma la città e il teatro furono anche aperti all'arrivo di produzioni ed artisti non italiani. Poiché fu il primo teatro a mettere in scena le wagneriane *Lohengrin*, *Tannhauser*, *Der fliegende Holländer*, *Tristan und Isolde* e *Parsifal*, il Teatro Comunale acquisì per Bologna la fama di città "wagneriana". Durante la prima esecuzione italiana del *Lohengrin*, Verdi era seduto in un palco del Teatro, tra le mani la partitura del suo rivale.

Tra i grandi direttori apparsi sulla scena bolognese ricordiamo: Mariani, Toscanini, Furtwängler, von Karajan, Gavazzeni, Celibidache, Solti, Delman e, più recentemente, Muti, Abbado, Chailly, Thielemann, Sinopoli, Gatti e Jurovski.

Le grandi voci storiche del XIX secolo sono tutte passate sul palcoscenico del Comunale. Nel XX secolo cantanti quali Stignani, Schipa, Gigli, Di Stefano, Christoff, Tebaldi, Del Monaco e, più recentemente, Pavarotti, Freni, Bruson, Horne, Ludwig, Anderson si sono esibiti in questo teatro.

Oggi il Teatro Comunale continua la sua tradizione di eccellenza. Le produzioni più recenti sono state firmate da Pier Luigi Pizzi, Luca Ronconi, Bob Wilson, Pier'Alli, Werner Herzog e Calixto Bieito. Il Teatro si avvale della collaborazione di 95 professori d'orchestra e 70 artisti del coro e realizza in una stagione circa 80 spettacoli lirici e 30 concerti sinfonici. Oltre a servire Bologna e la regione Emilia-Romagna, il Teatro ha viaggiato all'estero: ricordiamo le tournées in Giappone negli anni 1993, 1998, 2002 e nel 2006, oltre alla partecipazione ad importanti festival internazionali quali Aix en Provence nel 2005 e Savonlinna nel 2006.



**Le prenotazioni**, rivolte ai soci e familiari, sono impegnative, si ricevono preferibilmente via e-mail [info@associazionemeccanica.it](mailto:info@associazionemeccanica.it) o alla segreteria telefonica **051.6321220** entro domenica 26 novembre 2017, per motivi di capienza, verranno accettate le prime 65 adesioni pervenute.

**La quota di partecipazione da versare il mattino del ritrovo è di € 55**

**Per la giornata completa, visita guidata e pranzo per il quale è possibile prenotare menù per vegetariani e celiaci**

**A TUTTI I SOCI, I MIGLIORI AUGURI DI BUONE FESTE  
DA PARTE DEL PRESIDENTE E DEL CONSIGLIO DIRETTIVO**